# Лицензионный договор №\_\_\_\_\_\_

 **г. Москва «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_ года**

**Автономная некоммерческая организация высшего образования «Институт кино и телевидения (ГИТР)»,** выступающая Издателем периодическогонаучного журнала «Наука телевидения»**,** именуемая в дальнейшем "**Лицензиат**", в лице Ответственного секретаря периодического научного журнала «Наука телевидения» («The Art and Science of Television») (далее – Журнал) Хвоиной Ольги Борисовны, действующей на основании Доверенности № 77/801-н77-2021-3-1695 от 20.09.2021 г., с одной стороны, и **Гражданин \_\_\_\_\_**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, именуемый в дальнейшем "**Лицензиар**", с другой стороны, именуемые в дальнейшем "**Сторона/Стороны**", заключили настоящий договор (далее - "**Договор**") о нижеследующем.

# Предмет Договора

1.1. По настоящему Договору **Лицензиар** на безвозмездной основе на весь срок действия авторского права, предусмотренного законодательством Российской Федерации, предоставляет **Лицензиату право** использования редакцией журнала «Наука телевидения» статьи \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

 (наименование, характеристика передаваемых материалов)

именуемой в дальнейшем "**Произведение**", на основе неисключительной лицензии в обусловленных Договором пределах и на определенный Договором срок.

1.2. **Лицензиар** гарантирует, что он обладает исключительными авторскими правами на передаваемое **Лицензиату** Произведение.

1.3. **Лицензиар** гарантирует, что передача прав на Произведение и его дальнейшее использование **Лицензиатом** в соответствии с настоящим Договором, не приведет к нарушению прав третьих лиц. Данная гарантия подразумевает также наличие письменного согласия авторов Произведения, а также лиц, являющихся собственниками или иными правомерными владельцами оборудования, программного и/или аппаратного обеспечения, технических средств, материалов и пр., задействованных автором и/или Лицензиаром при создании Произведения и/или изображенных на Произведении; на исполнение Лицензиаром обязательств, предусмотренных настоящим Договором, в частности, на передачу прав на Произведение Лицензиату.

1.4. Территория, на которой действуют права, указанные в п. 2.1. настоящего Договора, охватывает территорию всех государств, где охраняются авторские права международными договорами Российской Федерации или по другим основаниям.

1.5. **Лицензиар** гарантирует, что при создании Произведения и последующей передаче прав на него **Лицензиату** не будет нарушена конфиденциальная информация (государственная, служебная, коммерческая тайна).

1.6. **Лицензиар** гарантирует, что Произведение до момента передачи прав на него **Лицензиату** не было опубликовано (включая сайты/порталы и т.п. в глобально-коммуникационной сети Интернет, в т.ч. социальные сети), а также не находится на рассмотрении в изданиях и/или иных СМИ.

# Права и обязанности Сторон

**2.1. Лицензиар предоставляет Лицензиату следующие права:**

2.1.1. право на воспроизведение Произведения или его отдельной части на печатных и/или электронных носителях (опубликование, обнародование, дублирование, тиражирование или иное размножение Произведения) без ограничения тиража экземпляров. При этом каждый экземпляр Произведения должен содержать имя **автора** Произведения;

2.1.2. право на распространение Произведения или отдельной его части любым способом на любом носителе;

2.1.3. право на включение в составное произведение;

2.1.4. право на доведение Произведения или его части до всеобщего сведения с возможностью любому лицу получить доступ к Произведению из любого места и в любое время по собственному выбору;

2.1.5. право на публичный показ экземпляров Произведения или его отдельной части;

2.1.6. право на переработку (редактирование) Произведения, в том числе перевод Произведения на любой иностранный язык и использование переработанной (переведенной) статьи вышеуказанными способами при согласовании автором статьи переработки (редактуры, перевода);

2.1.7. на использование метаданных (название, имя, степени, ученые и почетные звания, должности автора/ов (правообладателя/ей), аннотации, списки ключевых слов, библиографические материалы и пр.) Произведений путем распространения и доведения до всеобщего сведения, обработки и систематизации, а также включения в различные базы данных и информационные системы, в том числе международные базы данных;

2.1.8. Лицензиат имеет право при любом использовании Лицензиаром (и/или иными лицами) Статьи (в том числе любой ее отдельной части, фрагмента) требовать от указанных лиц указания (ссылки) на журнал «Наука телевидения», с указанием Автора или иных обладателей авторских прав, названия Статьи, тома, номера журнала «Наука телевидения» и года опубликования, а также других необходимых метаданных Статьи.

2.1.9. использовать Статью по своему усмотрению любыми способами, в пределах прав, полученных по настоящему Договору.

2.1.10. право переуступить на договорных условиях частично или полностью полученные по настоящему договору права третьим лицам без выплаты Лицензиару вознаграждения.

2.2. **Лицензиар** передает права **Лицензиату** по настоящему Договору на основе неисключительной лицензии.

2.3. **Лицензиар** в течение трех рабочих дней обязан предоставить **Лицензиату** Произведение в **электронной версии** в формате Word для ознакомления. В течение 30 (тридцати) рабочих дней, если **Лицензиатом** не предъявлены к **Лицензиару** требования или претензии, связанные с качеством (содержанием) или объемом предоставленному для ознакомления Произведению, Стороны подписывают Акт приема-передачи Произведения.

2.4. Дата подписания Акта приема-передачи Произведения является моментом передачи **Лицензиату** прав, указанных в настоящем Договоре.

2.5. Лицензиат обязуется соблюдать предусмотренные действующим законодательством авторские права, права Лицензиара, а также осуществлять их защиту и принимать все возможные меры для предупреждения нарушения авторских прав третьими лицами.

2.6. Территория, на которой допускается использование прав на Произведения, не ограничена.

2.7. **Лицензиар** также предоставляет **Лицензиату** право хранения и обработки следующих своих персональных данных без ограничения по сроку:

* фамилия, имя, отчество;
* дата рождения;
* номера телефонов и адреса личной/служебной электронной почты;
* сведения об образовании;
* сведения об ученой степени, об ученом звании;
* сведения о специальных званиях и наградах;
* сведения о месте работы и занимаемой должности;
* сведения о наличии опубликованных произведений литературы, науки и искусства.

Персональные данные предоставляются для их хранения и обработки в различных базах данных и информационных системах, включения их в аналитические и статистические отчетности, создания обоснованных взаимосвязей объектов произведений науки, литературы и искусства с персональными данными и т.п.

**Лицензиат** имеет право передать сведения о фамилии, имени, отчестве, месте работы, занимаемой должности, ученых и почетных званиях, адресе электронной почты (e-mail), служебного телефона для обработки, хранения и открытого их размещения в сети Интернет без уведомления **Лицензиара** о таком факте предоставления сведений, а **Лицензиар** соглашается с передачей данных для обработки, хранения и открытого их размещения в сети Интернет без уведомления в целях распространение информации об авторстве научного труда на сайте журнала, реферативных базах данных и базах данных индексации журнала.

Отзыв согласия на хранение и обработку персональных данных производится **Лицензиаром** путем направления соответствующего письменного уведомления **Лицензиату**.

2.9. **Лицензиар** обязуется соблюдать основные принципы редакционной политики:

* исследования, о которых сообщается в Произведении, должны проводиться в соответствии с этическими и необходимыми правовыми нормами;
* результаты исследований должны быть представлены ясно, честно, без фабрикации, фальсификации, подделки или ненадлежащего манипулирования данными;
* методы исследований должны быть описаны четко и однозначно, так, чтобы их выводы имели подтверждение;
* представленная работа должна быть оригинальной, не являться плагиатом и не содержать компиляционных фрагментов;
* авторство научной публикации (при наличии соавторов) должно точно отражать личный вклад каждого соавтора в работу и ее представление в публикации;
* источники финансирования и соответствующие конфликты интересов должны быть раскрыты.

2.10. **Лицензиар гарантирует**:

2.10.1. Он является автором и действительным правообладателем исключительных прав на Произведение; права, предоставленные Лицензиату по настоящему Договору, не принадлежат, не передавались им ранее третьим лицам, что Статья публикуется впервые на русском языке;

2.10.2. Статья является оригинальным произведением, не предоставлялась на рассмотрение и не публиковалась ранее в других печатных и (или) электронных изданиях и содержит необходимые ссылки на предшествовавшие публикации;

2.10.3. Статья содержит все предусмотренные действующим законодательством ссылки на цитируемых авторов и источники опубликования заимствованных материалов, Лицензиаром получены все необходимые разрешения на использование в Статье материалов, правообладателем которых Лицензиар не является;

2.10.4. Произведение не содержит материалы, не подлежащие опубликованию в открытой печати, в соответствии с действующими законодательными актами Российской Федерации.

**2.11. Лицензиар обязуется**:

2.11.1. Не публиковать Статью в других печатных и (или) электронных изданиях и/или иных СМИ;

2.11.2. В случае публикации Статьи на иностранном языке уведомить Лицензиата и получить письменное согласие Лицензиата на опубликование статьи на иностранном языке, при этом указать ссылку на опубликованную Лицензиаром статью с необходимыми выходными данными журнала, включая наименование издания «Наука телевидения», год издания, номер издания, номера страниц и другие метаданные.

2.11.3. Использовать электронную копию Статьи, подготовленную Лицензиатом и переданную Лицензиару, исключительно в соответствии с условиями настоящего Договора.

2.11.4. В течение срока действия настоящего Договора воздерживаться от каких-либо действий, способных затруднить осуществление Лицензиатом предоставленного ему права использования произведения в установленных настоящим Договором пределах.

**2.12.** **Лицензиар вправе:**

2.12.1. Систематически распространять печатные или электронные копии Статьи со свободным доступом, для продвижения академических или научных исследований или для информационных целей.

2.12.2. Использовать отдельные материалы из опубликованной Статьи в написанной Лицензиаром книге (при обязательной ссылке на публикацию Произведения в журнале «Наука телевидения», при этом указать ссылку на опубликованную Лицензиаром статью с необходимыми выходными данными журнала, включая наименование издания «Наука телевидения», год издания, номер издания, номера страниц и другие метаданные).

2.12.3. Включать материалы Статьи после ее опубликования в Журнале в учебники / учебные пособия / программы учебных дисциплин для использования в аудитории, безвозмездно распространять материалы Лицензиара среди студентов в учебных целях, сохранять материалы как часть курса обучения в электронном формате на локальном сервере для доступа студентам, а также использовать для внутренних обучающих программ в учреждении работодателя, при этом указать ссылку на опубликованную Лицензиаром статью с необходимыми выходными данными журнала, включая наименование издания «Наука телевидения», год издания, номер издания, номера страниц и другие метаданные).

**3. Ответственность Сторон**

3.1. **Лицензиар** и **Лицензиат** несут в соответствии с действующим законодательством РФ имущественную и иную юридическую ответственность за неисполнение или ненадлежащее исполнение своих обязательств по настоящему Договору.

# 4. Конфиденциальность

4.1. Условия настоящего Договора и дополнительных соглашений к нему - конфиденциальны и не подлежат разглашению третьим лицам.

# 5. Заключительные положения

5.1. Все споры и разногласия Сторон, вытекающие из условий настоящего Договора, подлежат урегулированию путем переговоров, а в случае их безрезультатности, указанные споры подлежат разрешению в суде в соответствии с действующим законодательством РФ.

5.2. Настоящий Договор вступает в силу с момента подписания обеими Сторонами данного Договора и Акта приема-передачи Произведения.

5.3. Настоящий Договор действует до полного выполнения Сторонами своих обязательств по нему.

5.4. Расторжение настоящего Договора возможно в любое время по обоюдному согласию Сторон, с обязательным подписанием Сторонами соответствующего соглашения об этом.

5.5. Расторжение настоящего Договора в одностороннем порядке возможно в случаях, предусмотренных действующим законодательством РФ, либо по решению суда.

5.6. Любые изменения и дополнения к настоящему Договору вступают в силу только в том случае, если они составлены в письменной форме и подписаны обеими Сторонами настоящего Договора.

5.7. Во всем, что не предусмотрено настоящим Договором, Стороны руководствуются нормами действующего законодательства РФ.

5.8. Настоящий Договор составлен в двух экземплярах, имеющих одинаковое содержание и равную юридическую силу, по одному для каждой из Сторон.

# 6. Реквизиты Сторон

|  |  |
| --- | --- |
| **Лицензиар**: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (паспортные данные, дата рождения) Адрес регистрации: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  (Ф.И.О.)  | **Лицензиат**: «Автономная некоммерческая организация высшего образования «Институт кино и телевидения (ГИТР)» (АНО ВО ГИТР) г. Москва, Хорошевское ш., дом 32А. ОГРН 1167700069228; ИНН 7714424400; КПП 771401001; Банк: ПАО Банк ВТБ г. Москва; р/с 40703810500000000501 к/с 30101810700000000187; БИК 044525187  |
| **Лицензиар**:    \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  (подпись)  | **Лицензиат**: Ответственный секретарь периодического научного журнала «Наука телевидения» («The Art and Science of Television») \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_О.Б. Хвоина (подпись)  M.П.  |

**АКТ**

# к лицензионному договору №\_\_\_\_\_\_\_\_

 **г. Москва «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_ года**

**Автономная некоммерческая организация высшего образования «Институт кино и телевидения (ГИТР)»,** именуемая в дальнейшем "**Лицензиат**", в лице Ответственного секретаря периодического научного журнала «Наука телевидения» («The Art and Science of Television») Хвоиной Ольги Борисовны, действующей на основании Доверенности № 77/801-н77-2021-3-1695 от 20.09.2021 г., с одной стороны, и **Гражданин \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**, именуемый в дальнейшем "**Лицензиар**", с другой стороны, именуемые в дальнейшем "**Сторона/Стороны**", составили настоящий акт (далее – "Акт") к лицензионному договору №\_\_\_\_\_\_\_\_ от «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 201\_\_\_ года (далее − "**Договор**") о нижеследующем.

1. **Лицензиар** передал, а **Лицензиат** принял в соответствии с условиями Договора 1 (один) экземпляр Произведения − статьи\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (*наименование и характеристика*) - и право его использования.

1. **Стороны** взаимных претензий по порядку и объему исполнения обязательств по Договору не имеют.
2. Настоящий Акт составлен в двух экземплярах, имеющих равную юридическую силу, по одному для каждой из Сторон.

# Реквизиты Сторон

|  |  |
| --- | --- |
| **Лицензиар**: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Подпись Ф.И.О.   | **Лицензиат**: Автономная некоммерческая организация высшего образования «Институт кино и телевидения (ГИТР)» (АНО ВО ГИТР) г. Москва, Хорошевское ш., дом 32А. ОГРН 1167700069228 ИНН 7714424400; КПП 771401001; Банк: ПАО Банк ВТБ г. Москва р/с 40703810500000000501 к/с 30101810700000000187 БИК 044525187  |
|   | **Лицензиат**:  |

Ответственный секретарь периодического научного журнала «Наука телевидения» («The Art and Science of Television»)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ О.Б. Хвоина (подпись)

 M.П.